

التربية والمجتمع

دراسة في علم اجتماع التربية

دكتور

حسين عبد الحميد أحمد رشوان

دكتوراه في علم الاجتماع

كبير مدرسي علم الاجتماع بدرجة مدير عام / أستاذ
جامعة الاسكندرية (سابقاً)



لمكتب العربي الحديث

ت : ٤٨٤٦٤٨٩

اسكندرية

377/10.1



الصفحة

م - ح

١

٦٦-١

الموضوع

المقدمة

الباب الأول

التربية

١٢-٣

الفصل الأول

٣

التربية وخصائصها

٣

- مفهوم التربية X

١١

خصائص التربية X

١٣

الفصل الثاني

٢٢-١٣

وظائف التربية وأهدافها

١٣

X وظائف التربية X

١٨

أهداف التربية X

٢٣

الفصل الثالث

٥٥-٢٣

تطور الفكر التربوي

٢٣

في الصين القديمة

٢٤

في الهند القديمة

٢٥

في مصر الفرعونية

٢٧

X التربية عند اليونان

٢٩

سقراط L

٣١

أفلاطون

٣٣

أرسطو

٣٤

التربية عند الرومان

٣٤	شيشرون
٣٥	كونتليان
٣٦	التربية فى المسيحية
٣٨	القديس الاكوبنى
٣٩	التربية فى الفكر الاسلامى
٤٠	الفارابى
٤٢	ابن سينا
٤٤	ابن مسكويه
٤٦	الغزالى
٤٨	الزرزنجى
٥٠	ابن خلدون
٥٣	الفكر التربوى عند فلاسفة العصر الحديث
٥٣	مونتسكيو
٥٤	روسو
٥٥	فورييه

الفصل الرابع

معوقات التربية

٥٦	دور الجامعات
٥٦	الهوية التعليمية
٥٧	عدم تناسب الأنظمة التعليمية مع حاجات المجتمعات
٥٨	إهمال استعدادات وميول وعواطف الفرد
٥٩	التسرب المدرسى والأمية

٨٤-٦٧	الباب الثاني	
٦٧	المدرسة	
٦٧	الفصل الخامس	
٧٩-٦٧	المدرسة ودورها	
٦٩		المدرسة
٨٠		دور المدرسة
٨٤-٨٠	الفصل السادس	
	وظائف المدرسة	



	الباب الثالث	
٨٥	علم اجتماع التربية وصلته بالعلوم الاجتماعية	
	الأخرى	
٨٧	الفصل السابع	
١٠٤-٨٧	علم اجتماع التربية	
٨٧		تعريف
٩٨		موضوعات علم الاجتماع التربوية
١٠٢		أهداف علم الاجتماع التربوية
١٠٥	الفصل الثامن	
١٢٢-١٠٥	صلة علم اجتماع التربية بالعلوم	
١٠٥	الاجتماعية الأخرى	
١٠٥		علم البيولوجيا
١٠٦		علم الأخلاق
١٠٨		اللغة

١٠٩

الجغرافيا

١١٠

التاريخ

١١٢

علم الاقتصاد

١١٤

علم السياسة

١١٦

علم الادارة

١١٧

علم النفس

١١٩

علم الاجتماع

١٢١

الانثروبولوجيا

١٢٣

الفصل التاسع

١٢٣-١٤١

نشأة علم الاجتماع التربية واتجاهاته

١٢٤

النظريات الفردية

١٢٥

هربرت سبنسر

١٢٦

النزعة الوجودية

١٢٦

الاتجاه التقدمي

١٢٧

أوجست كونت

١٢٧

استر وارد

١٢٨

النزعة السسيولوجية

١٢٨

إميل دور كايم

١٣٠

كارل مانهايم

١٣٣

النزعة البراجماتية

١٣٣

جون ديوى

١٣٤

النظريات التنظيمية

١٣٦

ماكس فيبر

١٣٨		الاتجاه الوظيفي
١٤٠		أزمة الاتجاه الوظيفي
١٤٣		
١٤٥		
١٥٥-١٤٥		
١٤٥		مفهوم الثقافة
١٤٧		خصائص الثقافة
١٥٠		التربية والثقافة
١٥٦		
١٦١-١٥٦		
١٦٢		
١٧٢-١٦٢		
١٦٢		العمليات الاجتماعية
١٦٢		التعاون
١٦٣		التنافس
١٦٥		الصراع
١٦٨		التوافق
١٧٠		التنشئة الاجتماعية
١٧٣		
١٧٩-١٧٣		
١٧٣		المعايير الاجتماعية
١٧٣		العادات



الباب الرابع

التربية والمجتمع

الفصل العاشر

التربية والثقافة

الفصل الحادي عشر

التربية والمجتمع

الفصل الثاني عشر

التربية والعمليات الاجتماعية

الفصل الثالث عشر

التربية والمعايير الاجتماعية

١٧٤

العرف

١٧٥

التقاليد

١٧٥

القيم

١٧٨

الضبط الاجتماعي

١٨٠

الفصل الرابع عشر

١٨٧-١٨٠

التربية والأسرة

١٨٠

م- تعريف الأسرة

١٨١

ل وظائف الأسرة

١٨٢

التربية والأسرة

١٨٨

الفصل الخامس عشر

١٩٤-١٨٨

التربية والاقتصاد

١٨٨

م تعريف الاقتصاد

١٨٩

ل التربية والاقتصاد

١٩٥

الفصل السادس عشر

٢٠٤-١٩٥

التربية والسياسة

٢٠٥

الفصل السابع عشر

٢١٠-٢٠٥

التربية والاعلام

٢١٩-٢١١

الفصل الثامن عشر

٢١١

التربية والطبقات الاجتماعية

٢١١

التعريف بالطبقة الاجتماعية

٢١٢

التربية والطبقات الاجتماعية

٢٢٧-٢٢٠

الفصل التاسع عشر

٢٢٥

التربية والتغير الاجتماعي والثقافي

٢٤٢-٢٢٩

٢٤٦-٢٤٣

المراجع

للمؤلف





المقدمة

اتضح من بعض مؤلفاتي السابقة ظهور بعض الفروع المتخصصة في علم الاجتماع. ويلقى هذا المؤلف الضوء على أحد فروع علم الاجتماع هو علم اجتماع التربية. وهو محاولة لفهم الظاهرة التربوية ومعالجتها من منظور علم الاجتماع.

وتبدو أهمية هذا الموضوع في أنه يبرز التربية باعتبارها ضرورة ملحة في حياة المجتمع. فهي تلعب دوراً هاماً في البناء الاجتماعي الكلي. وترتبط بالتغيرات الحادثة في المجتمع. وتؤثر في النظم الاجتماعية الأخرى ومن خلال التربية يتعلم المرء العديد من القيم والمهارات والقدرات التي يستطيع من خلالها أن يلعب دوراً في الحياة الاجتماعية.

وقد استخدم الباحث في هذا المؤلف منهج المقارنة. فقد درس موضوع التربية باعتبارها ظاهرة اجتماعية ليس فقط خلال العصر الحديث وعلى مستوى الاختلافات الأيديولوجية والسياسية والقومية الراهنة، وإنما درسه على مستوى العصور التاريخية الماضية.

وتبنى الباحث كذلك المدخل التاريخي *Historical Approach*. من أجل التعرف على الكثير من الحقائق التاريخية، التي ثبتت بالفعل وعملت على تطور وتغير أنماط الفكر التربوي ومؤسساته المختلفة.

واستند الباحث في هذا الكتاب إلى مائة وثلاثين مرجعاً منها تسع وسبعون مرجعاً عربياً. يقف على قممها كتاب د. السيد علي شتا ود. نادية عمر الجولاني. علم الاجتماع التربوي. مكتب ومطبعة الاشعاع الفنية، ١٩٩٧. ورجع الباحث إلى مجلدين، وكذلك خمس عشرة مرجعاً أجنبياً مترجمة، أبرزها كتاب جون ديوي. المدرسة والمجتمع. ترجمة أحمد حسن إبراهيم.

ويلقى الفصل الرابع الضوء على معوقات التربية مشيراً إلى ما ينبغي أن يكون عليه دور الجامعات، والهوية التعليمية في المجتمعات النامية، وعدم تناسب الأنظمة التعليمية مع حاجات المجتمعات، وإهمال استعدادات وميول وعواطف الفرد، والتسرب المدرسى والأمية.

وعنون الباب الثانى ب «المدرسة» وهو ينقسم إلى فصلين الفصل الخامس ويحمل عنواناً هو المدرسة ودورها. فالمدرسة هي المؤسسة التربوية المقصودة التي أنشأها المجتمع من أجل أن تقوم بوظيفة التربية. وهي تقوم بعملية التنشئة الاجتماعية وفيها تظهر المواهب.

وتناول الفصل السادس وظائف المدرسة. وتمثل في نقل التراث الاجتماعى والثقافى من جيل سابق لى جيل لاحق، وتكيف الأفراد لما يحدث فى المجتمعات، وإثارة القدرة على النقد العقلانى والابتكار والاختراع، وتنمية الإطار القومى والمدرسة هي مكان التفاعل الاجتماعى.

ويحمل الباب الثالث عنواناً هو علم الاجتماع التربوى وصلته بالعلوم الاجتماعية الأخرى. وهو ينقسم إلى ثلاثة فصول. يشير الفصل السابع إلى علم اجتماع التربية، وذلك باعتبار التربية ظاهرة إجتماعية. ومن ثم هناك صلة وثيقة بين الظاهرة التربوية وبين المجتمع، وهي تعد أداة من أدوات التغير الاجتماعى. وهي نظام من أهم النظم الاجتماعىة. ومن هنا انطلق فرع من فروع علم الاجتماع يطلق عليه علم إجتماع التربية. وهو يتخذ من الأساس النظرى لعلم الاجتماع ومنهجه مدخل لدراسة الظاهرة التربوية، وما يرتبط بها من أنساق، وتنظيمات وأدوار وعمليات إجتماعية. وتتلخص موضوعات هذا العلم فى علاقة النسق التربوى بالنظم والأنساق الأخرى، والمدرسة باعتبارها نسق إجتماعى. والمؤسسات التربوية وعلاقتها بالمجتمع. وبين الفصل كذلك أهداف هذا العلم.

بغداد. دار مكتبة الحياة للطباعة والنشر، ١٩٧٨. بالإضافة إلى أربعة وثلاثين مرجعاً أجنبياً، أبرزها *Olive Banks, the Sociology of Education. London, B.T. Balsford. L. T. D. 1976.*

وينقسم هذا المؤلف إلى أربعة أبواب تحتوي على تسعة عشر فصلاً. وينقسم الباب الأول إلى أربعة فصول يتناول الفصل الأول مفهوم التربية وخصائصها.

وتناول الفصل الثاني وظائف التربية وأهدافها، والتي تبين أنها تختلف من مجتمع إلى آخر. وهي في جملتها تعمل على النمو الشامل المتكامل للفرد، ونقل التراث الثقافي للمجتمع من جيل الكبار إلى الجيل الذي يليه. كما تحدث عملية التكيف الاجتماعي. وللتربية أهداف فردية، وأخرى اجتماعية.

ويبين الفصل الثالث تطور الفكر الاجتماعي، مبتدئاً بالفكر التربوي في الصين القديمة، متمثلاً في التعاليم الكونفوشوسية القديمة. ثم الفكر التربوي في الهند القديمة متمثلاً في قوانين ماو والسمانة البوذية. ثم في مصر الفرعونية. وطرق الفصل التربية عند اليونانيين متمثلاً في سقراط، والذي كان أول معلم وضع طريقة منهجية للتدريس لإيبيط أفلاطون بين التربية والوظيفة التي تؤديها للانسان. واعتبر أرسطو التربية جزءاً من السياسة.

وطرق الفصل التربية عند الرومان. وتمثل ذلك في رأى شيشرون التي تناولها في كتاب «الخطيب» ثم كونتليان وبلوتارك. ونادت المسيحية في التربية بقيمة الفرد. فألف القديس الاكوييني كتاباً عن «المعلم». وقد أفرز الفكر التربوي الاسلامي عدداً من الفلاسفة التربويين تذكر منهم الفارابي وابن سنا وابن مسكويه وأبو حامد الغزالي والزرنجي و عبد الرحمن بن خلدون.

وأشار الفصل إلى التربية عند فلاسفة العصر الحديث، متمثلاً ذلك في مونتسكيو وروسو وفورييه.

وتناول الفصل الثامن صلة علم إجتماع التربية بالعلوم الاجتماعية الأخرى. إذ من الصعب أن نفصل بين ميادين هذه العلوم فصلاً تاماً، فبيننا صلته بعلم البيولوجيا، والأخلاق، واللغة، والجغرافيا، والتاريخ، وعلم الاقتصاد وعلم السياسة، وعلم الإدارة، وعلم النفس، وعلم الإجتماع، والانثروبولوجيا.

ويلقى الفصل التاسع الضوء على نشأة علم إجتماع التربية واتجاهاته. ونبين أن جذور هذا العلم تعود إلى الثورة الصناعية، ثم إلى فترة ما بعد الحرب العالمية الأولى فظهر تياران في هذا العلم هما: تيار يمثل النزعة الفردية، والتيار الثاني يبرز أهمية القيم في التربية. ودرس علماء إجتماع التربية الجانب التاريخي للتربية. وأكد البعض على الجوانب الوظيفية للتربية. وبمثل هربرت سبنسر النزعة الفردية، ويمثل الاتجاه التقدمي أو جست كونت ولستر وارد. ويمثل النزعة السسيولوجية إميل دور كايم. وبمثل النزعة البراجماتية جون ديوى. وظهرت النظريات التنظيمية ويمثلها ماكس فير.

ويحمل الباب الرابع عنواناً هو: «التربية والمجتمع». وينقسم إلى عشرة فصول. ويشير الفصل العاشر إلى العلاقة بين التربية والثقافة. وبدأ الفصل بتعريف الثقافة، والتي تشتمل على قسمين: ثقافة مادية، وثقافة لا مادية. ثم سرد خصائصها. ثم بين العلاقة بينها وبين التربية.

ويلقى الفصل الحادى عشر الضوء على العلاقة بين التربية والمجتمع، وبدأ الفصل بالتفريق بين المجتمع، والمجتمع العالمى، والمجتمع المحلى. ثم ربط بين التربية والمجتمع. وبين أن التربية فى حد ذاتها ظاهرة اجتماعية، وأنها كذلك نظام إجتماعى، وأن المدرسة جزء من المجتمع المحلى، وتبدو أهميتها فى بنائها التنظيمى الاجتماعى.

وتناول الفصل الثاني عشر العلاقة بين التربية والعمليات الاجتماعية،
متمثلاً في العلاقة بين التربية والتعاون، والتربية والصراع، والتوافق الذي يحدث
بين أعضاء المدرسة. وبين الفصل أن التربية هي عملية تنشئة إجتماعية

أما الفصل الثالث عشر فتناول العلاقة بين التربية والتنظيم الاجتماعي
والمعايير الاجتماعية. ويتمثل ذلك في العادات، والعرف، والتقاليد، والقيم
والضبط الاجتماعي.

ويحمل الفصل الرابع عشر عنواناً هو التربية والأسرة، مبتدئاً بتعريف الأسرة،
ثم ذكر وظائفها. وتبين من هذا الفصل مدى ارتباط الأسرة بالتربية، فقد
كانت التربية تقوم على أساس التقليد والمحاكاة في المجتمعات البدائية. ومع ظهور
المدرسة ما زالت الأسرة تعد عاملاً من أهم عوامل التربية، وبين الفصل كذلك
التسرب وعلاقته بالظروف الأسرية.



ويشير الفصل الخامس عشر إلى العلاقة بين التربية والاقتصاد، فإذا كانت
الناحية الاقتصادية لها أثرها في انتشار المدارس والتعليم، فإن للتربية والتعليم دوراً
في الاقتصاد. كذلك يرتبط الدخل القومي في أي بلد بمستوى التربية فيه،
والتربية ليست ناحية استهلاكية فقط، ولكنها عاملاً هاماً في الوصول إلى
مستوى أعلى من الدخل. فالتربية إذن استثمار اجتماعي.

ويتناول الفصل السادس عشر العلاقة بين التربية والسياسة. فالمدرسة تتبع
النظام السياسي. وتستطيع القوة السياسية بما لها من نفوذ وسلطة أن تحقق
أهداف محو الأمية. وتؤثر المدرسة على عملية التنشئة السياسية. ويسهم التعليم
في تكوين الاتجاهات السياسية. ويستهدف التعليم إعداد التكنولوجيين العلميين
الذين يحتاج إليهم النسق السياسي المعقد. وللتعليم أثر في عملية المشاركة
السياسية. وتبدو هناك صلة بين التعليم والديموقراطيين.

ويلقى الفصل السابع عشر الضوء على العلاقة بين التربية والإعلام. فقد استطاع التعليم استثمار الإمكانيات المتزايدة لوسائل الاعلام وأصبح التلفزيون في هذا العصر نافذة الاطفال الأولى على العالم، ويقوم بمهمة ترفيهية تسهم في بناء ثقافة الطفل وتعليمه. وتستطيع وسائل الإعلام التأثير في عملية التنشئة الاجتماعية. ويعد التلفزيون، من عوامل توجيه الأفكار، والمشاعر ويوحد بين عاداتهم، وتقاليدهم، وأنماط سلوكهم.

أما الفصل الثامن عشر فتناول العلاقة بين التربية والطبقة الاجتماعية. فالتعليم يعكس التركيب الاجتماعي فى أى مجتمع والمدرسة فى المجتمع. ما هى الإ أداة فى يد الطبقة المسيطرة فى المجتمع. ويقوم التعليم بدور فى تحديد المكانة الاجتماعية للأفراد والجماعات. وتختلف مستويات الطموح والسماح والقدرة على متابعة مراحل التعليم اختلافاً واضحاً باختلاف الوضع الطبقي، ووجود الفوارق العنصرية والجنسية والقبلية واللغوية. وللمكانة الاجتماعية المتدنية بين التلاميذ آثارها الضارة على التحصيل المدرسى. وفى البلدان المتخلفة نجد أن العامل الحاسم فى اختيار تلاميذ المدارس هو الدخل المادى للطبقات الاجتماعية المختلفة.

ويشير الفصل التاسع عشر إلى العلاقة بين المدرسة والتغير الاجتماعى. إذ تعتبر المدرسة أحد الأسس التى يقوم عليها التغير الاجتماعى والثقافى. ويعد التعليم شرطاً لنجاح كل الجهود التى تبذل من أجل التنمية إذ يوفر القوى العاملة من عمال مهرة معدين لتحقيق التنمية.

دكتور

حسين عبد الحميد أحمد رشوان

٢٠٠٢